

Arte come esperienza PDF

John Dewey



Questo è solo un estratto dal libro di Arte come esperienza. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: John Dewey
ISBN-10: 9788877260734
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3365 KB

DESCRIZIONE

Pubblicata nel 1934, *Arte come esperienza* costituisce uno dei maggiori contributi della cultura angloamericana all'estetica del Novecento. In essa Dewey non si limita a elaborare una filosofia dell'arte come disciplina specialistica, bensì fa emergere un nuovo paradigma per l'esperienza in generale individuato nell'artisticità. Ne discende una concezione contraria a ogni isolamento dell'arte, e anzi attenta a cogliere e vagliare criticamente le sue fitte relazioni, sia con le realtà psicologiche degli individui, sia con le realtà sociali e culturali che le alimentano. Talché Dewey mette nitidamente a fuoco i cruciali motivi di crisi della cultura contemporanea, delineando l'impalcatura di un'antropologia nutrita dai frutti delle rivoluzioni artistiche primo-novecentesche. La presente edizione italiana, magistralmente curata da Giovanni Matteucci, condotta secondo criteri rigorosi, restituisce il procedere articolato della scrittura deweyana, e si avvale di esaustivi apparati critici e bibliografici che integrano l'edizione inglese più recente.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Josef Albers. Arte come esperienza: i metodi di insegnamento di un maestro del Bauhaus. Catalogo della mostra (Città di Castello, 20 marzo-19 giugno 2013) è un ...

Riassunto per l'esame di Estetica, basato su rielaborazione di appunti personali e studio del testo consigliato dal docente Diodato, Arte come esperienza ...

"Siamo tutti irrefrenabilmente a caccia di novità"... anche e soprattutto nelle Mostre d'Arte. Queste le parole di Bauman in "Modernità liquida" che ...

ARTE COME ESPERIENZA

[Leggi di più ...](#)