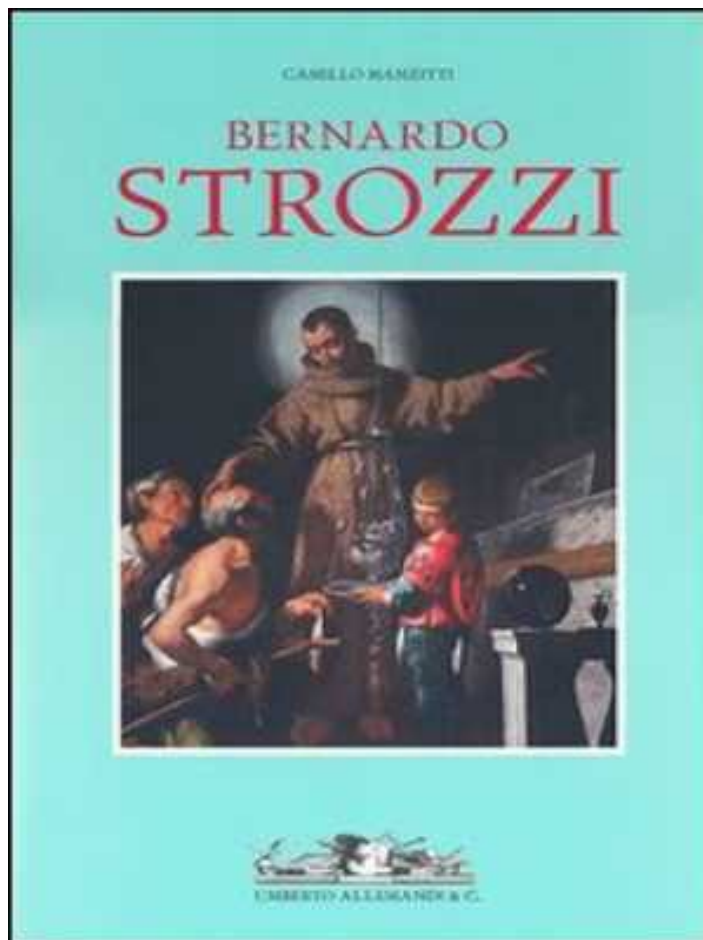


Bernardo Strozzi PDF

Camillo Manzitti



Questo è solo un estratto dal libro di Bernardo Strozzi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Camillo Manzitti
ISBN-10: 9788842221005
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3182 KB

DESCRIZIONE

Bernardo Strozzi fu senza dubbio uno dei più grandi pittori del suo tempo. Fu riconosciuto come tale durante gli anni in cui esercitò la sua arte nella città natale; ma anche quando, fuggiasco, si stabilì a Venezia, non tardò a venire riconosciuto come il maggiore artista operoso allora in territorio lagunare. Tuttavia, il gran numero di collaboratori di cui si circondò e che istruì per essere impiegati in un'intensa produzione di bottega che assecondasse il suo spirito imprenditoriale, ha sortito l'effetto di generare un catalogo incredibilmente inflazionato da opere spurie indegne di lui, con il risultato di ridimensionare inevitabilmente la valutazione dei suoi meriti e della sua pittura, così unica e inconfondibile sotto l'aspetto stilistico, da spiegare facilmente i tanti entusiasmi che suscitò presso gli amatori del tempo. Questo libro, più che insistere sulla ricostruzione del profilo di un pittore, a cui già molti scritti sono stati dedicati, e la cui fama è tale che si può affermare non vi sia Museo o collezione pubblica che non ne possieda qualche opera, si propone di condurre una rigorosa revisione del suo catalogo, onde restituire la vera grandezza di un artista che, sotto l'aspetto del puro talento pittorico, ebbe certamente pochi in grado di eguagliarlo, nessuno di superarlo.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Bernardo Strozzi was one of the most influential Italian painters of the early 1600s, especially in Genoa and Venice. He briefly studied with a painter and ...

Bernardo Strozzi (Genova 1581 - Venezia 1644) Elemosina di San Lorenzo Olio su tela, 206x162 cm Chiesa di San Nicolò da Tolentino, Venezia Il dipinto raffigura un ...

[Leggi di più ...](#)