

Caravaggio. L'arte e la natura PDF

Rodolfo Papa



Questo è solo un estratto dal libro di Caravaggio. L'arte e la natura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Rodolfo Papa
ISBN-10: 9788809861299
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3153 KB

DESCRIZIONE

Nel Martirio di sant'Orsola, tela realizzata da Michelangelo Merisi nel 1610, compare l'autoritratto dell'artista alle spalle della martire mentre, insieme a lei, riceve il dardo mortale. Questa situazione in qualche modo riassume l'avventurosa vita del Caravaggio, spesso oggetto di biografie romanzate; tuttavia Rodolfo Papa, storico dell'arte da tempo impegnato nello studio del pittore lombardo, affronta la narrazione del percorso del Caravaggio a partire dalla sua opera, evitando di considerarne lo stile come nato dal nulla, nel solitario isolamento del genio, ma valutando la sua originalità proprio a partire dall'utilizzo consapevole del presente e del passato, trasformati però in qualcosa di diverso e di nuovo, dotato di vita propria e autonoma, come sempre accade per tutti i capolavori. Il volume è corredato da un ricchissimo apparato iconografico che raccoglie la quasi totalità delle opere realizzate dal Caravaggio, oltre a numerosissime immagini di confronto relative a opere che l'artista ebbe modo di vedere e di conoscere.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Caravaggio. L'arte E La Natura è un libro di Papa Rodolfo edito da Giunti Editore a novembre 2008 - EAN 9788809058125: puoi acquistarlo sul sito HOEPLI.it, la grande ...

Scopri Caravaggio. L'arte e la natura di Rodolfo Papa: spedizione gratuita per i clienti Prime e per ordini a partire da 29€ spediti da Amazon.

CARAVAGGIO. L'ARTE E LA NATURA

[Leggi di più ...](#)