

## Cinema digitale. Teorie e pratiche PDF

Christian Uva



*Questo è solo un estratto dal libro di Cinema digitale. Teorie e pratiche. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Christian Uva  
ISBN-10: 9788860875488  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 3998 KB

## DESCRIZIONE

Il testo rivolge l'attenzione all'articolato orizzonte delineato dal cinema digitale, un territorio multiforme e, a tratti, sfuggente che impone una prospettiva d'analisi onnicomprensiva, capace cioè di tenere in considerazione tanto lo scenario filosofico e concettuale quanto quello tecnico e pratico. Per la prima volta, così, questi due ambiti appaiono contemplati nel medesimo "contenitore", quello di un libro in cui si guarda, da un lato, alle principali riflessioni che hanno contrassegnato negli anni il dibattito intorno alle nuove immagini e, dall'altro, alle applicazioni concrete della tecnologia numerica nel campo del cinema, con particolare attenzione alle loro ricadute sul piano espressivo. Dato il ruolo cruciale interpretato dalla nuova tecnologia nella configurazione degli attuali regimi della visione, questo volume mette dunque in campo tutti i principali strumenti attraverso i quali è possibile comprendere al meglio la profonda rilevanza assunta dallo specifico digitale.

## **COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Il cinema digitale Teorie Autori Opere ... - Il montaggio - Storia, teoria e pratica volume II - Guida illustrata alle tecniche di rilassamento nello spettacolo

Voce Teorie del cinema in ... colto nella dialettica tra la vita pratica e quella immaginaria, il cinema diventa una macchina ... Il cinema digitale. Teorie ...

Il testo rivolge l'attenzione all'articolato orizzonte delineato dal cinema digitale, ... di Storia e Critica del Cinema" e "Teorie e pratiche del ...

[Leggi di più ...](#)