

## Il montaggio PDF

Sergej Michailovic Ejzenstejn



*Questo è solo un estratto dal libro di Il montaggio. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Sergej Michailovic Ejzenstejn

ISBN-10: 9788831749329

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3729 KB

## DESCRIZIONE

Dopo l'ampia ricognizione sistematica sul principio del montaggio presentata nel precedente volume delle Opere scelte (la "Teoria generale del montaggio") questo libro raccoglie ora tutti i contributi tecnici e specifici dedicati da Ejzenstejn al più classico tra i nodi della teoria del cinema, dalla primitiva formulazione del concetto nel famoso manifesto del 1923 sul "Montaggio delle attrazioni", concepito ancora nel contesto dell'avanguardia teatrale, alla sua immediata riformulazione in termini propriamente filmici nel "Montaggio delle attrazioni cinematografiche" (un testo solo oggi ristabilito nella sua integrità), attraverso l'avventura del montaggio "intellettuale" e l'idea di una "drammaturgia della forma", via via fino agli esiti più compiuti e totalizzanti della ricerca raccolti nei tre grandi saggi sul "Montaggio verticale" (1940-41), punto d'arrivo di una complessa teoria del testo audiovisivo nella quale il montaggio funge da principale strumento di organizzazione "polifonica". Al di là dell'incessante proliferare di nuove soluzioni e proposte, un tema costante attraversa tutti i saggi raccolti in questo libro, anche nei loro risvolti più tecnici: il rapporto tra la rappresentazione e il senso (che non è rappresentabile), o, più profondamente, l'analogia tra il discorso del cinema e il processo creativo del pensiero. Per Ejzenstejn, infatti, il montaggio è uno dei procedimenti discorsivi del cinema in cui questo rapporto appare all'opera nella sua più forte produttività. Traduzione dal tedesco di Giovanni Spagnoletti.

## **COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

istituto superiore di giornalismo. universita' degli studi palermo . diamoci un "taglio" riflessioni sul montaggio audiovisivo . tesi di specializzazione di ...

Compra Il montaggio. SPEDIZIONE GRATUITA su ordini idonei

Caratteristiche. Il montaggio classico consiste principalmente nel raccordare le varie inquadrature di una scena secondo criteri di logica e continuità tali per cui ...

## IL MONTAGGIO

[Leggi di più ...](#)