

Tags: Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna libro pdf download, Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna scaricare gratis, Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna epub italiano, Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna torrent, Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna leggere online gratis PDF

Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna PDF

Giovanni Sistu



Questo è solo un estratto dal libro di Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giovanni Sistu
ISBN-10: 9788846490322
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1914 KB

DESCRIZIONE

Nuove forme di turismo giocano un ruolo crescente nell'economia di quei paesi mediterranei finora votati a una fruizione turistica esclusivamente balneare. Ma questo processo, molto spesso governato da iniziative esogene, può rivelarsi capace di generare risultati mediocri rispetto alle attese generate nelle comunità locali. Al suo interno, l'azione istituzionale internazionale, fortemente sostenuta dall'Unesco, attraverso la creazione della lista dei beni Patrimonio dell'Umanità, contribuisce a creare nuovi attrattori e nuove gerarchie territoriali. Tema centrale del volume è la geografia del turismo culturale, letta attraverso lo specchio della Tunisia e, per confronto, della Sardegna. Si tratta di realtà che vanno concentrando notevoli sforzi in una riconversione turistica non priva di ostacoli. Il volume intende offrire a studenti e studiosi una lettura basata su approfondimenti teorici e significativi materiali di comparazione, su un tema capace di generare nuove opportunità di dialogo e di cooperazione fra le diverse culture del Mediterraneo.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Michele Carboni, University of Cagliari, ... Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna, ...

... valorizzazione turistica del patrimonio ... Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale fra Tunisia e Sardegna

... Immaginario collettivo e identità locale. La valorizzazione turistica del patrimonio culturale tra Tunisia e Sardegna ... identità locale. La ...

**IMMAGINARIO COLLETTIVO E IDENTITÀ LOCALE. LA VALORIZZAZIONE TURISTICA
DEL PATRIMONIO CULTURALE FRA TUNISIA E SARDEGNA**

[Leggi di più ...](#)