

La storia del punk PDF

Stefano Gilardino



Questo è solo un estratto dal libro di La storia del punk. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Stefano Gilardino
ISBN-10: 9788820379452
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2316 KB

DESCRIZIONE

'Nessun futuro' cantava Johnny Rotten mentre i Clash rispondevano a tono con 'No a Elvis, no ai Beatles e ai Rolling Stones'. Il 1976 è stato l'anno zero della storia del rock, quello in cui la musica è ripartita da capo, con nuove energie e influenze inedite. Il punk rock, al contrario del suo slogan più celebre - nessun futuro, appunto - ha dimostrato invece di averne uno molto brillante e non solo in campo musicale. Memore delle proprie radici, quelle di Stooges, Velvet Underground, New York Dolls e MC5, il punk ha cambiato il corso della storia con Sex Pistols e Clash nel Regno Unito e Ramones negli Stati Uniti, prima di evolversi in decine di sottogeneri altrettanto rivoluzionari. Dal post-punk all'hardcore, si è arrivati negli anni Novanta a conquistare le classifiche di tutto il mondo grazie a una formula che ha unito l'aggressività e la rabbia proprie di quel genere con le melodie pop che appartengono solo alle grandi canzoni. E allora è toccato a Green Day e Offspring commercializzare una musica ribelle che pareva impossibile da vendere e che, invece, ha saputo riconquistare il suo ruolo naturale, scomodo e provocatorio. Ancora oggi, il punk rock sembra davvero la colonna sonora perfetta per un mondo sempre meno a misura d'uomo.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Da Patti Smith alle Bikini Kill: le canzoni che sono andate oltre gli stereotipi e hanno portato al progresso "Femminismo", "punk" e "punk femminista ...

La storia del punk. Il punk nasce musicalmente, traendo le sue radici dal rock'n'roll, nei primi anni del 1970 come reazione al business

LA STORIA DEL PUNK

[Leggi di più ...](#)