

Lettere dall'esilio (1933-1940) PDF

Josef Albers



Questo è solo un estratto dal libro di Lettere dall'esilio (1933-1940). Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Josef Albers
ISBN-10: 9788857519906
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2222 KB

DESCRIZIONE

Le quarantaquattro lettere che il volume qui propone, nella sua prima edizione italiana, si presentano come uno scambio su questioni artistiche e private tra due colleghi e amici nel momento in cui il mondo che conoscevano stava andando in rovina. Eppure sono una chiara manifestazione del potere dell'arte e non certo un lamento o una protesta. L'uno scrive all'altro della sua evoluzione artistica grazie agli stimoli continui che provenivano dai luoghi dell'esilio. Nel 1933, gli ultimi membri rimasti al Bauhaus decidono di chiudere definitivamente la Scuola prima dei termini imposti dal Terzo Reich. Considerati artisti 'indesiderabili' l'esilio restava l'unica alternativa per Josef Albers e Wassily Kandinsky. Per Kandinsky è la Francia dove, con la moglie Nina, frequenta intensamente la nuova avanguardia parigina. Per Albers e sua moglie Anni sono gli Stati Uniti e, soprattutto, il Black Mountain nel North Carolina, il College dove è chiamato ad insegnare.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Josef Albers;Vasilij Kandinskij Lettere dall'esilio (1933-1940) Le quarantaquattro lettere che il volume qui propone, nella sua prima edizione italiana, ...

Lettere dall'esilio. Carteggio (1933-1973) è un libro di Gershom Scholem , Leo Strauss pubblicato da Giuntina nella collana Schulim Vogelmann: acquista su IBS a 11 ...

A pochi giorni dalla Giornata della memoria esce per Mimesis la raccolta inedita "Lettere dall'esilio, 1933-1940", che presenta lo scambio...

LETTERE DALL'ESILIO (1933-1940)

[Leggi di più ...](#)