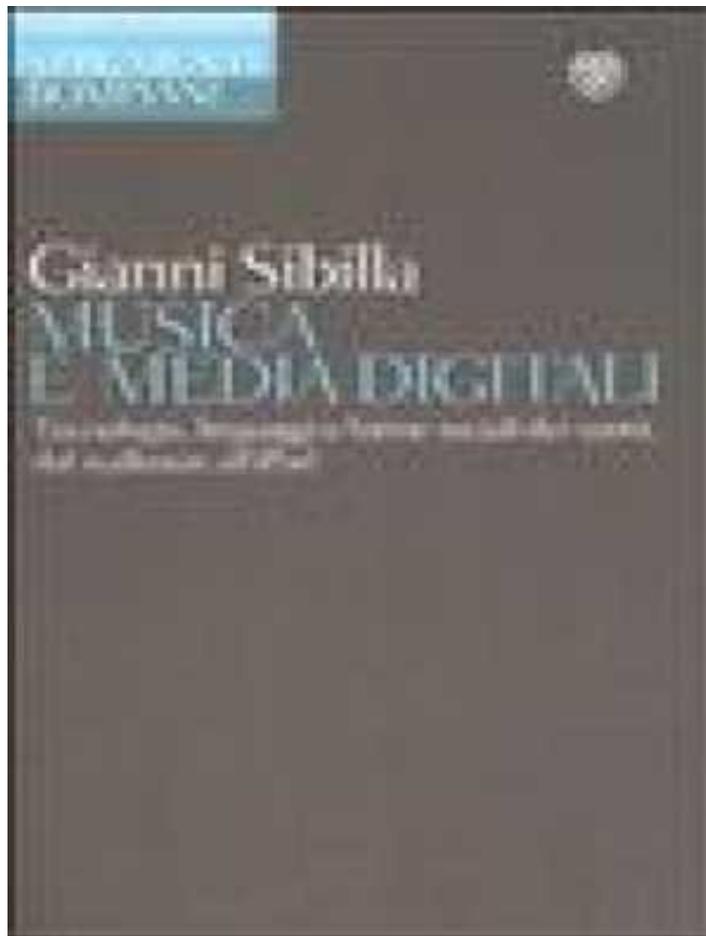


Tags: Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod libro pdf download, Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod scaricare gratis, Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod epub italiano, Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod torrent, Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod leggere online gratis PDF

Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod PDF

Gianni Sibilla



Questo è solo un estratto dal libro di Musica e media digitali. Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gianni Sibilla
ISBN-10: 9788845260544
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4169 KB

DESCRIZIONE

Le nuove tecnologie digitali hanno cambiato il modo in cui la musica viene diffusa e consumata. Prima il walkman, poi l'iPod sono diventati non solo potenti mezzi per portare la musica nella propria quotidianità-camminando, viaggiando... - ma soprattutto e sempre più simboli di uno stile di vita dinamico, curioso, attivo. Esistono ormai autorevoli ricerche che parlano di "generazione iPod", ma la prova più immediata di questo cambiamento è nella quantità di cuffiette bianche che si vedono in giro, e non solo nei grandi centri urbani. Da tempo le esibiscono anche gli appartenenti allo "star System", dalle starlette ai calciatori. Il libro di Sibilla si propone, dunque, di offrire una panoramica delle nuove tecnologie della musica legate all'informatica, per capire come si sia arrivati a questa diffusione capillare dei suoni digitali. Una panoramica che permette di capire come il sistema della comunicazione musicale sia stato modificato dall'avvento del digitale. Modificato, non rivoluzionato, si badi bene. L'idea di fondo che guida il libro, infatti, è che esiste una forte continuità nei processi e nelle forme di creazione, diffusione e consumo della musica tra periodo analogico e periodo digitale. Un'evoluzione digitale, quindi: non una "rivoluzione" digitale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Musica e media digitali: Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod. E-book. Formato PDF è un ebook di Gianni Sibilla pubblicato da ...

Get this from a library! Musica e media digitali : tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod. [Gianni Sibilla]

Musica e media digitali: Tecnologie, linguaggi e forme sociali dei suoni, dal walkman all'iPod (Studi Bompiani) - Annunci - musica media digitali tecnologie linguaggi ...

**MUSICA E MEDIA DIGITALI. TECNOLOGIE, LINGUAGGI E FORME SOCIALI DEI SUONI,
DAL WALKMAN ALL'IPOD**

[Leggi di più ...](#)