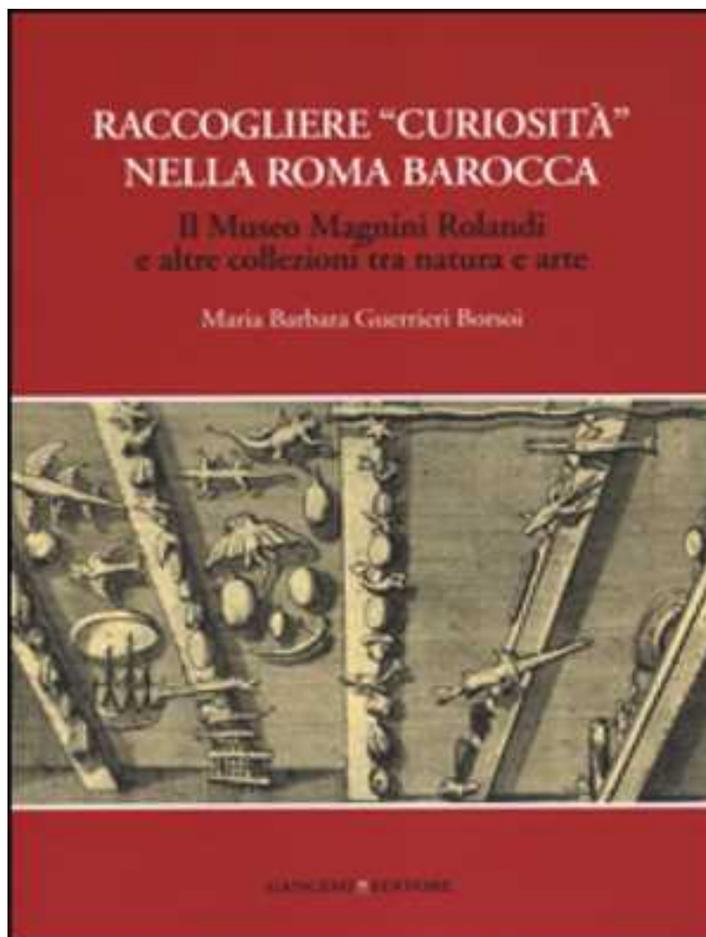


Tags: Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte libro pdf download, Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte scaricare gratis, Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte epub italiano, Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte torrent, Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte leggere online gratis PDF

Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte PDF

Maria Barbara Guerrieri Borsoi



Questo è solo un estratto dal libro di Raccogliere «curiosità» nella Roma barocca. Il museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Maria Barbara Guerrieri Borsoi

ISBN-10: 9788849228762

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1118 KB

DESCRIZIONE

La società romana del Seicento non fu solo appassionata dell'Antico e dell'Arte, ma anche attenta ai reperti naturali e agli oggetti provenienti da culture lontane o diverse. Proliferarono così collezioni dedicate contemporaneamente alla natura e all'arte nelle quali dominavano i reperti sorprendenti, inediti o rari, "curiosi" insomma. Fra questi musei, spesso appartenuti a borghesi e studiosi, è indagato con particolare cura quello di Carlo Antonio Magnini (1616-1683). Questi creò una celebre raccolta, famosa per le armi non meno che per i reperti naturali e le antichità, fra le quali erano apprezzate soprattutto quelle egizie. Al centro del mondo erudito del tempo, studioso di fenomeni naturali, Magnini utilizzò il suo museo, come molti altri uomini del suo tempo, per conquistare visibilità sociale. Sono altresì ricordati i grandi musei ai quali Magnini guardò con ammirazione e spirito di emulazione, ma anche un'altra decina di raccolte spesso quasi sconosciute, presentate in forma più sintetica. E così delineato un mondo variegato di collezioni e collezionisti, tra studio scientifico e fascinazione immaginifica. Il ricco apparato illustrativo privilegia le immagini d'epoca, preziose testimonianze iconografiche della sensibilità barocca.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Raccogliere "curiosita" nella Roma barocca : il Museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte

Bernini. Il creatore della Roma barocca - Annunci - bernini creatore roma barocca

Il Museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra ... RACCOGLIERE "CURIOSITÀ" NELLA ROMA BAROCCA Il Museo Magnini Rolandi e altre collezioni tra natura e arte ...

**RACCOGLIERE «CURIOSITÀ» NELLA ROMA BAROCCA. IL MUSEO MAGNINI ROLANDI
E ALTRE COLLEZIONI TRA NATURA E ARTE**

[Leggi di più ...](#)