

Scritti e conversazioni PDF

Alexander Calder



Questo è solo un estratto dal libro di Scritti e conversazioni. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Alexander Calder
ISBN-10: 9788884162311
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4652 KB

DESCRIZIONE

"Come realizzare l'arte? Dalle masse, dal movimento, dagli spazi ricavati da quel che ci circonda, dall'universo. Da masse differenti, slanciate, gravi, intermedie, ottenute da variazioni di dimensione o di colore. Dalle direzioni - ovvero dai vettori che rappresentano il movimento, la rapidità, l'accelerazione, l'energia e così via - che generano angoli significativi e orientamenti, definendo assieme una o più risultanti. Dagli spazi e dai volumi, suggeriti da un'opposizione appena accennata alla loro massa se non trafitti dai vettori, attraversati in un impeto. Nessuno di questi elementi è determinato. Ognuno può muoversi, agitarsi, oscillare. avanzare e indietreggiare in un rapporto mutevole con ciascuno degli altri elementi di questo universo". (A. Calder)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Se avevi in mente di svolgere degli esercizi di conversazioni in inglese scritti su un foglio... dimenticatene!

Il volume presenta una selezione dei più significativi scritti e conversazioni dello scultore spagnolo Eduardo Chillida, dagli esordi della sua riflessione ...

Acquista il libro Scritti e conversazioni di Bruno Monsaingeon in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

SCRITTE CONVERSAZIONI

[Leggi di più ...](#)