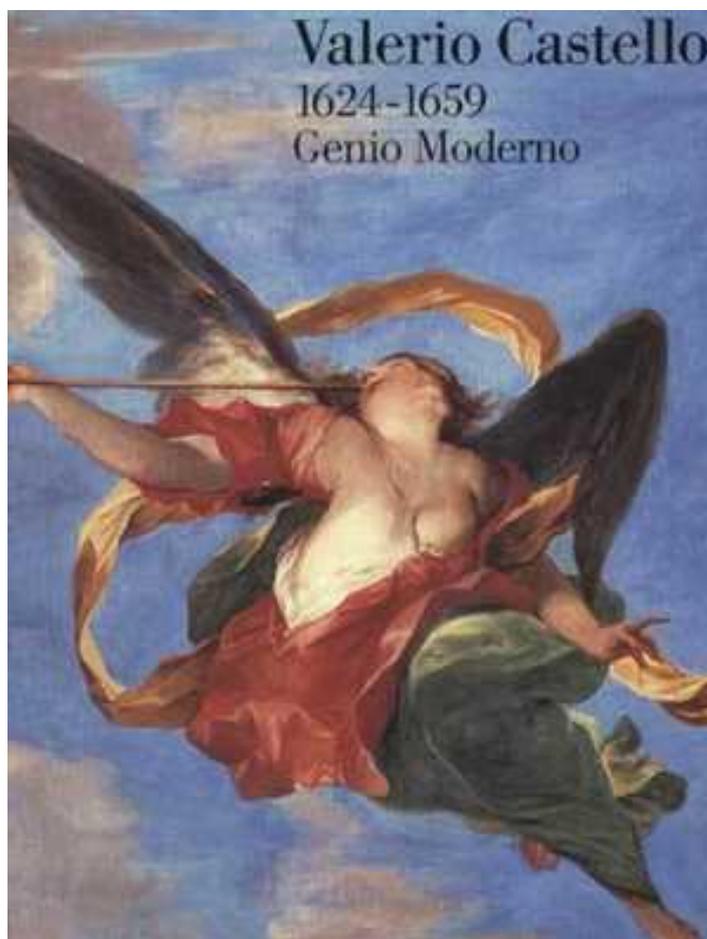


Tags: Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata libro pdf download, Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata scaricare gratis, Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata epub italiano, Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata torrent, Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata leggere online gratis PDF

Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata PDF

none



Questo è solo un estratto dal libro di Valerio Castello 1624-1659. Genio moderno. Ediz. illustrata. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: none

ISBN-10: 9788861306646

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2833 KB

DESCRIZIONE

La mostra, al Palazzo Reale di Genova dal 15 febbraio al 15 giugno 2008, celebra uno dei maggiori pittori genovesi del Seicento, rappresentato nel Museo di Palazzo Reale da un'importante volta affrescata raffigurante l'Allegoria della Fama e uno dei suoi capolavori, la tela con il Ratto di Proserpina. Valerio Castello si colloca, con Bernardo Strozzi, Giovanni Benedetto Castiglione detto il Grechetto e Alessandro Magnasco, nel novero dei genovesi più celebri della storia dell'arte. Tuttavia, a differenza di questi grandi maestri, la sua figura non era stata ancora al centro di un evento espositivo in grado di avvicinarne l'opera al grande pubblico. Il catalogo comprende circa cento opere di Valerio Castello, riunite per la prima volta e provenienti da chiese, collezioni private e numerosi musei italiani e stranieri tra cui il Musée des Beaux-Arts di Nancy, il Museo Nacional del Prado di Madrid, il Musée des Beaux-Arts di Nantes e l'Ermitage di San Pietroburgo. Tra i contributi dei musei italiani si distingue quello dei Musei di Strada Nuova di Genova - Palazzo Bianco e Palazzo Rosso - che hanno concesso in prestito un nucleo di otto dipinti e di dieci disegni. Alle numerose tele di Valerio Castello sono affiancati dipinti realizzati da artisti quali Parmigianino, Giulio Cesare Procaccini, Anton Van Dyck e Rubens, che, in qualche misura, contribuirono alla formazione del grande maestro genovese.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

He was the youngest son of Bernardo Castello, who died when Valerio was six years old. ... Valerio Castello 1624-1659 Genio Moderno, ... Scultori ed Architetti ...

Valerio Castello 1624-1659. Genio Moderno ... Artistici ed Etnoantropologici della Liguria, in collaborazione con la Palazzo Ducale S.p.A., ...

Camillo Manzitti, Valerio Castello, Torino, 2004. Seconda edizione 2008. Camillo Manzitti, ... Valerio Castello 1624-1659 Genio Moderno, ...

VALERIO CASTELLO 1624-1659. GENIO MODERNO. EDIZ. ILLUSTRATA

[Leggi di più ...](#)